

AkzoNobel pomaga ocalić brazylijski las deszczowy

Duży obszar brazylijskiego lasu tropikalnego, zlokalizowanego w okolicach jednej z siedzib AkzoNobel, jest obsadzany przez około 12 000 sadzonek gatunków rodzimych w tym regionie, w ramach trwającego projektu służącego ochronie delikatnego ekosystemu. Sadzonki zastąpią część obecnego niepochodzącego z natury lasu eukaliptusowego na sześćohektarowej działce w rezerwacie Tangara, który znajduje się na terenie zakładów Maua w Sao Paulo. Oprócz ochrony środowiska lokalnego, sadzenie gatunków rodzimych w obrębie lasu Mata Atlantica będzie również regulować przepływ i poprawiać jakość pobliskiej drogi wodnej. To ostatnia faza długoterminowego projektu przywrócenia rodzimego lasu na 70 hektarach rezerwatu. „Około 35 hektarów zostało ponownie zalesionych od 2007 roku i jest dla nas źródłem ogromnej dumy widzieć, w jaki sposób przyczyniamy się do ochrony brazylijskiego lasu deszczowego”, wyjaśnia Elaine Poço, dyrektor RD & I AkzoNobel Decorative Paints w Ameryce Łacińskiej, odpowiedzialna za projekty zrównoważonego rozwoju firmy w regionie. „W badaniu z 2015 r. stwierdzono, że las regeneruje się sam, z wyjątkiem obszaru bardziej stromego, i to jest cel tej nowej fazy projektu”. Las Mata Atlantica, w którym żyje około 300 gatunków fauny i flory, zasila jedno z najważniejszych dróg wodnych w stanie Sao Paulo i pomaga utrzymać cykl hydrologiczny. Rezerwat Tangara, choć stanowi zaledwie niewielką część całkowitej powierzchni lasu, jest kluczowy dla całego ekosystemu. Oprócz nasadzeń w rezerwacie, firma zajmująca się dekoracyjnymi farbami inwestuje także około 3 mln euro w oczyszczalnię wody w Maua. Wysokiej jakości woda z recyklingu będzie ponownie używana do produkcji farby. Jak powiedział Daniel Campos, dyrektor zarządzający AkzoNobel Decorative Paints w Ameryce Łacińskiej: „Inwestycja w nasz zakład oczyszczania wody i nasze nieustające zaangażowanie w ochronę lasu deszczowego w Brazylii to ważne kroki w kierunku bardziej zrównoważonej i żywej przyszłości”. Projekty odtworzenia lasów i ponownego wykorzystania wody stanowią część głównego nurtu strategicznego w firmie Decorative Paints, polegającego na zwiększeniu asortymentowego portfolio produktów opartych na wodzie i zużywaniu mniej wody do produkcji. Oczekuje się, że w 2017 zakład w Maua wykorzysta ponownie 10% swojej wody, zwiększając ten wskaźnik do 40% w 2018 r. i 100% w 2020 r.

Źródło: www.rubberworld.com